

INHALT



Natur ist eine machtvolle Vorstellung. In ihr verschränkt sich die Idee, was dem Menschen Außen ist, mit seinem Selbstbild. Diese Begriffe bestimmen mit darüber, was uns als natürlich gilt. Und sie begründen unsere Techniken des Umgangs mit der Natur. Aber die Natur ist nichts Festes, kein sicherer Grund, auf dem sich stehen oder der sich einfach verteidigen und zurückerobern lässt. Unser Verhältnis zur Natur entfaltet seine Dynamik zwischen den Polen Bewahrung und Beherrschung/Überwindung. Seit der Industrialisierung hat der wissenschaftlich-technische Fortschritt diese Verhältnisse immer wieder revolutioniert und radikal verändert. Wir sind heute Zeugen und Teilnehmende einer alltäglichen Hybris, der maßlosen Überschreitung immer weiterer Grenzen dessen, was noch vor Kurzem als naturgegeben akzeptiert wurde. Der globalisierte Kapitalismus und seine Verwertungsketten geben dem Ganzen die Prägung. Umweltbewegungen und staatliche Politik versuchen, hier Regeln und Grenzen zu setzen. Inzwischen sind wir bei den genetischen Grundlagen des Lebens angekommen. Und der Prozess der Schaffung neuer Lebensformen hat den herkömmlichen Rahmen der Kreuzung und Züchtung schon lange verlassen: Eine Schöne Neue Welt beginnt sich zu öffnen, voller künstlicher Pflanzen, Organe und vielleicht mit einer anderen Sorte Mensch. Es ist ein Wettlauf mit der Zeit, der Ausgang ist offen. Am Ende kann eine Welt stehen, reich an natürlichen Ressourcen, mit heilbaren Krankheiten und langem Leben – aber auch eine Welt ohne uns. In welche Natur das mündet, ist eine Frage, die auch die nächsten Generationen noch in Atem halten wird. Also, ab ins Grüne! *Thorsten Schilling*

TITELFOTOGRAF




Der in London lebende Bayer Norbert Schörner setzt in seinen Fotografien meist Models in Szene: für Modestrecken und Werbekampagnen. Für unser Titelbild hat er einen Freund fotografiert. Kein Unbekannter übrigens: Der dort hockt und Krokusse ins Visier nimmt, ist der weltberühmte Fotograf Wolfgang Tillmans.

- 04 Meinungsforschung
Umfrage auf der Straße und im Netz
- 06 Naturheilkunde
Die Umweltnachrichten
- 10 Aufklärung
Interview mit Hansjörg Küster über unser Naturverständnis
- 14 Expertenrunde
Menschen, die von der Natur leben
- 18 Bildungslücke
Warum uns die Natur immer fremder wird
- 20 Handlungsfreiheit
Fünf Wege, sich für die Umwelt zu engagieren
- 24 Lebenswandel
Kann man ökologisch korrekt leben? Interview mit Leo Hickman
- 26 Siedepunkte
Warum wir auf die Klimaveränderung so langsam reagieren
- 29 Impressum
- 30 Doppelgänger
Wie Erfinder die Natur kopieren
- 34 Selbsterfahrung
Möglichkeiten und Risiken der Gentechnik
- 38 Testverfahren
Wie realistisch sind Filme wie „Frankenstein“?
- 40 Wildwechsel
Neue Tierarten in der Stadt
- 44 Naturbelassen
Wenn der Mensch von der Erde verschwindet
- 48 Hörspiel
Warum Gordon Hempton gegen akustische Umweltverschmutzung kämpft
- 50 Generationswechsel
Interview mit dem „Löwenzahn“-Moderator Guido Hammesfahr

fluter.de

MAGAZIN DER BUNDESZENTRALE FÜR POLITISCHE BILDUNG

Gewinnt auf fluter.de die DVD von Al Gores Film „Eine unbequeme Wahrheit“, die gefeierte, mit dem Oscar ausgezeichnete Dokumentation über den Klimawandel.  www.fluter.de