

Reisen, die es nicht ins Heft geschafft haben



Das offene Meer

Es gibt ja zurzeit diverse illustre Organisationen, die davon träumen, dauerhaftes Leben auf dem offenen Meer möglich zu machen. In der Regel geht es weniger um Seefahrerromantik als um die rechtlichen Vorteile, die man mit einer schwimmenden Stadt auf dem Ozean hätte. In internationalen Gewässern unterläge man, so die Idee, eben nicht mehr der nationalen Rechtsprechung. So plant eine Start-up-Firma, ein Kreuzfahrtschiff in die Nähe des Silicon Valley zu entsenden, das Arbeitskräften, denen das US-Visum fehlt, als Wohn- und Arbeitsstätte dienen soll. Anderen libertären Amerikanern scheint es schlicht und ergreifend darum zu gehen, ihr Vermögen vor dem Zugriff des bösen, bösen Staates in Sicherheit zu bringen. Wie dem auch sei: Es gibt wahrscheinlich wichtigere Probleme auf diesem Planeten, dachten wir uns. Über die schwimmenden Städte berichten wir dann mal gerne, wenn es die erste davon auch tatsächlich gibt.



Der Weltraum

Ebenfalls durch den Schwachsinnfilter der Redaktion abgehalten wurde in dieser fluter-Ausgabe eine epische Reportage über den Weltraumbahnhof Esrange nahe der schwedischen Stadt Kiruna. Nicht, dass wir das Weltall nicht für die interessanteste Sache überhaupt hielten. Aber die Geschichten über das (seit gefühlten 20 Jahren) anbrechende Zeitalter der kommerziellen Raumfahrt konnten wir einfach nicht mehr hören. Also: In Kiruna glauben einige, dass irgendwann mal reiche Leute (vermutlich sind sie sehr angeödet von den vielen Pauschaltouristen auf der Erde) viel Geld dafür zahlen, dass sie dort mit einem Raumschiff-Flugzeug-Vehikel abheben dürfen, ein paar Minuten lang durchs All schweben und dann zur Erde zurückkehren. Tja. Und viel länger muss so ein Text doch eigentlich nicht sein.

Bis zum nächsten fluter

Habt ihr schon mal von den sagenumwobenen riesigen Plastikteppichen in den Ozeanen gehört? Oder von Weichmachern im Essen, die auf Dauer impotent machen? Wollt ihr gar nicht wissen? Keine Angst. Unser Plastik-Heft, das als nächstes kommt, schaut nicht nur düster in die Zukunft. Fakt ist aber: Wir müssen mal dringend über Plastik reden. Dann also bis zum Herbst.

Impressum

fluter – Magazin der Bundeszentrale für politische Bildung
Ausgabe 51, Thema Reisen, Sommer 2014
Herausgegeben von der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb)
Adenauerallee 86, 53113 Bonn
Tel. 0228/99515-0

Redaktion
Thorsten Schilling (verantwortlich/Bundeszentrale für politische Bildung/schilling@bpb.de),
Fabian Dietrich (CvD),
Oliver Gehrs (redaktionelle Koordination)

Bildredaktion
Carmen Brunner

Artdirektion
zmyk/Jan Spading

Mitarbeit
Marion Bacher, Philipp Brandstädter, Imke Emmerich,
Andreas Förster, Sabrina Gaisbauer, Hans-Hermann Kotte,
Bernd Kramer, Christian Litz, Jan Ludwig, Jindrich Novotny, Arne Semsrott, Sascha Zastiral

Dokumentation
Kathrin Lillienthal

Schlussredaktion
Tina Hohl, Florian Kohl

Lithografie
Meike Jäger

Redaktionsanschrift/Leserbriefe
fluter-Magazin der Bundeszentrale für politische Bildung, DUMMY Verlag, Torstraße 109, 10119 Berlin,
Tel. 030/300230-233, Fax -231, post@fluter.de

Redaktionelle Umsetzung
DUMMY Verlag GmbH
Torstraße 109, 10119 Berlin
ISSN 1611-1567
Bundeszentrale für politische Bildung
info@bpb.de
www.bpb.de

Abonnement & Leserservice
ssm system service marketing gmbh
Im Auftrag der Bundeszentrale für politische Bildung
Dudenstraße 37-43, 68167 Mannheim
Tel. 0621/33839-38, Fax: 0621/33839-33
abo@heft.fluter.de

Kostenloses Abo bestellen, verlängern oder abbestellen
www.fluter.de/abo
abo@heft.fluter.de

Nachbestellungen
Publikationsversand der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb, Postfach 501055, 18155 Rostock
Fax.: 038204/66-273
E-Mail: bestellungen@shop.bpb.de
Nachbestellungen von fluter werden von 1 kg bis 20 kg mit 4,60 Euro kostenpflichtig.

Druck
Ernst Kaufmann GmbH & Co. KG, Druckhaus
Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr
Tel. 07821/945-0, info@druckhaus-kaufmann.de
www.druckhaus-kaufmann.de

Bildnachweise
Sämtliche Illustrationen sind von Jindrich Novotny
Cover: Jörg Brüggemann/Ostkreuz; S.3 Jörg Brüggemann/Ostkreuz; S.4 William Minke/Ostkreuz; S.4 Jörg Brüggemann/Ostkreuz; S.7 Ziyah Gafic/laif; S.8 Ganesh Thakuri (Subin)/Utmost Adventure Trekking; S.8 Navesh Chitrakar/Reuters/Corbis; S.10 Narendra Shrestha/dpa/picture alliance; S.14,16-17 William Minke/Ostkreuz; S.19 Indian Coastguard/Survival; S.20 Ignacio Evangelista/www.ignacioevangelista.com; S.23 Sofie Amalie Klougart; S.30-31 Ambroise Tézenas; S.32 Alden Kelley; S.38-39 Josef Hoflehner; S.41 Martin Zwick/Visum; S.42-43 Jörg Brüggemann/Ostkreuz; S.46-47 Markel Redondo/Panos Pictures/Visum; S.48 picture alliance/dpa; S.50 picture alliance/dpa, Jonathan Nackstrand/AFP/Getty Images

Papier: Dieses Magazin wurde auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.